CARMEN ELISA COBO OSPINA

Nombre Real: Carmen Elisa Cobo Ospina
Nombre Artístico: Carmen Cobo
Fecha de nacimiento: 8 de febrero de 1979
Lugar de Nacimiento: Santiago de Cali (Valle)
Nacionalidad: Colombiana
Estatura: 1.65
Idiomas: Español - Inglés 30% Francès 10%

ESTUDIOS REALIZADOS

Formación Universitaria: Licenciada en Pedagogía Reeducativa, Especialista en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo, Magíster en Educación.
Taller Expresiòn Corporal y Formaciòn Teatral (2020) Fundaciòn Escènica y Cultural El Teatro Vive.
Curso de extensiòn en formaciòn teatral (2021) Escuela Municipal de Arte Ricardo Nieto Palmira. Docente: Yeymy Fabian Cadena Bastidas.
Taller e Interpretación actoral naturalista (2021) Fundaciòn Escènica y Cultural El Teatro Vive.
Taller de Instrucciòn Teatral I (2022)Fundaciòn Escènica y Cultural El Teatro Vive.
Taller "Instrucciòn Teatral con ènfasis en la tècnica de actuaciòn Stanislavskiana" (2022) Fundaciòn Escènica y Cultural El Teatro Vive.
Taller "Saltando desde sí: descubriendo la comicidad" (2023) Cali Clown. Director: Camilo Carvajal
Taller de Teatro para Adultos Univalle -Curso de extensión (2023) Facultad de Artes Integradas. Universidad del Valle
Taller "Aquì y Ahora: taller de actuación para cine y televisiòn"(2024) Escuela Municipal de Arte Palmira. Facilitador: Vince Balanta.
Curso de extensiòn en formaciòn teatral (2025) Escuela Municipal de Arte Ricardo Nieto Palmira. Docente Jair Meneses.
Laboratorio Escènico(2025) Fundaciòn MadreTierra Palmira.
Curso de extensiòn en formaciòn teatral (2026) Escuela Municipal de Arte Ricardo Nieto Palmira. Docente Brenda Garcia

EXPERIENCIA
TEATRO
Obra de Teatro **"La Autopsia de Enrique Buenaventura"**Personaje: Ana-mamà(2021) Fundaciòn Escènica y Cultural El Teatro Vive.Director: Luis Eduardo Jimenez Barco.

Obra de Teatro “**A la diestra de Dios padre”**Personaje: San Pedro (2021) Director: Yeymy Fabian Cadena Bastidas.
Obra de Teatro **“Nos Queremos Vivas”** 28 Festival de las Artes Ricardo Nieto (21 al 25 de septiembre de 2022) Director: Yeymy Fabian Cadena Bastidas.
Creación Colectiva **“Todo un Sancocho”**Personaje: Tìa (2023) Fundaciòn Escènica y Cultural El Teatro Vive. Director: Luis Eduardo Jimenez Barco.
Creación Colectiva **“La esperanza”**Personaje: Esperanza Anciana (2023) Fundaciòn Escènica y Cultural El Teatro Vive. Director: Luis Eduardo Jimenez Barco.
Obra de Teatro **“Detràs del Velo”** Personaje:Norma-mamà (2023) Universidad del Valle. Directores: Daniela Martinez-Carlos Narvàez.

Obra de Teatro **Antigona**.Persona: Antigona(2028) Escuela Municipal de Arte Ricardo Nieto Directora: Brenda Garcia

COMERCIALES
Comercial de Navidad Cliente Healthy America Colombia (2024) Direcciòn: Charlie. Direcciòn de Casting: Pantera Film Co
Promoción Institucional Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD (2006-2026). Redes Sociales.

VIDEO PODCAST
Creación, elaboración guión y conducción del video podcast **“Vení Charlemos”** Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD Redes Sociales Zona Centro Sur (2020-2026)

HABILIDADES Y DESTREZAS

Conducción: carro, bicicleta
Bailes: Salsa, Bachata, Danzas Folclóricas
Deportes: Atletismo, Ciclismo
Formación profesional como docente universitaria, experiencia en atención a la población vulnerable y en condición de discapacidad. Formación en Lengua de Señas Colombianas Bàsicas.